

OPIS:

- Wysoka spójność przy wyjątkowo stałym pokryciu
- Spójna, szeroka dyspersja do 16 kHz
- Koaksjalna kolumna z kompresyjnymi driverami HF
- Technologia Tru-Phase™
- Opatentowana technologia - Carbon Ring Cone Technology™
- Drop-Stop™ - system ułatwiający instalację głośników oraz zabezpieczający je przed wypadnięciem z sufitu
- Cylindryczna szyna jest wyposażona w zatrzaski C-ring zapobiegające wypadnięciu głośnika
- Twist-Assist™ system ułatwiający montaż głośnika sufitowego
- ¾-calowe i 1-calowe odbojniki na bokach puszk
- Zewnętrzna pętla złączy Euroblock
- Tylne obudowa z klamrą na kabel oraz opcjonalną eliminacją toru kabla
- Tryb pracy 8 ohm lub 70V/100V
- Możliwość dokupienia wyłącznie puszk montażowej lub frontu
- 5 lat gwarancji



ZASTOSOWANIA:

- Sale konferencyjne i wystawiennicze
- Pomieszczenia biurowe
- Obiekty sportowe
- Kościoły
- Centra handlowe
- Porty lotnicze

D6 wyróżnia szybka instalacja, wysoka precyzja krycia dźwiękiem oraz znakomita jakość dźwięku. D6 jest przeznaczona do systemów nagłośnienia o przeznaczeniu komunikacyjnym, informacyjnym oraz do emisji muzyki w tle. Zespół głośnikowy D6 jest wyjątkowo efektywny w połączeniu z niskotonowym zespołem D10SUB.

Spójna barwa dźwięku w głośnikach serii D sprawia, że łatwo je parować z innymi modelami w ramach serii. Koaksjalna budowa wraz z oddzielnymi magnesami dla przetworników nisko i wysoko tonowych zapewnia niższe zniekształcenia, skuteczność akustyczną o 3dB do 6dB wyższą niż w przypadku standardowych kolumn przy jednocześnie niższych wymaganiach ze strony wzmacniaczy.

Systemy Drop-Stop i Twist-Assist pozwalają na instalację głośnika jedną ręką. Drop-Stop przytrzymuje puszkę podczas instalacji głośnika podczas gdy Twist-Assist pozwala poprzez obrót w prosty sposób zamontować głośnik wewnątrz puszk.

Przełącznik odczepów transformatorowych 70V/100V znajduje się na przednim panelu głośnika. Szeroki asortyment akcesoriów dodatkowych pozwala odpowiednio przygotować montaż przy różnych typach sufitów. Istnieje również możliwość zakupu głośnika w wersji czarnej.



DANE TECHNICZNO - EKSPLOATACYJNE

Typ zespołu głośnikowego 2-drożny, współosiowy, sufitowy, 8ohm lub 70V/100V

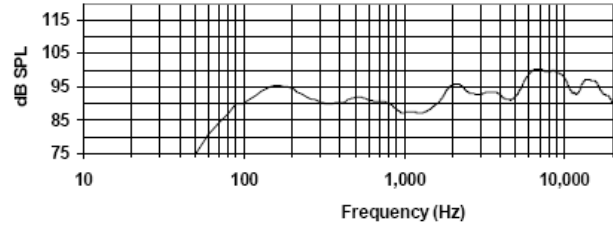
Zakres pracy	65 Hz – 22 kHz
Pasma przenoszenia częstotliwości	80 Hz – 20 kHz (+/- 5dB)
Maksymalna moc wejścia (8 ohm)	100 W ciągła, 250 W program 28 V R.M.S., 63 V (peak)
Przełączniki transformatora	60V: 30W; 15W; 7,5W; przy niskiej oporności 60V: 30W; 15W;
Zakłócenia przy 10% pełnej mocy	Druga harmoniczna: 500 Hz - 1,74%; 2kHz - 1.18%; 8kHz - 0.77% Trzecia harmoniczna: 500 Hz - 1,19%; 2kHz - 0,35%; 8kHz - 0.04%
Zakłócenia przy 1% pełnej mocy	Druga harmoniczna: 500 Hz - 0,53%; 2kHz - 0,38%; 8kHz - 0.48% Trzecia harmoniczna: 500 Hz - 0.86%; 2kHz - 0,49%; 8kHz - 0,03%
Maksymalna skuteczność akustyczna	114 dB SPL / 120 dB SPL (wartość szczytowa przy 8 ohm)
Minimalna impedancja	6,9 Ohm przy 260 Hz
Impedancja nominalna	8 Ω
Obwiednia nominalna (- 6 dB)	115° stożkowo (1 kHz do 6 kHz); 125° stożkowo (500Hz do 6 kHz)
Osiowe Q / DI	4,7 / 6,7 500 Hz do 6 kHz
Częstotliwość podziału zwrotnicy	1,2 kHz
Zalecana obróbka sygnału	filtr górnoprzepustowy 65 Hz
Głośniki	LF: (1) 6,5"; HF: (1) 1" wyjście głośnika z komorą kompresyjną,
Zabezpieczenia głośników	Samorestartujące przerwanie obwodu.
Obudowa	Odporna na korozję,
Grill	Zabezpieczający, możliwy do malowania
Zabezpieczenia	4 punkty zaczepy chroniące głośnik przed upadkiem
Wymiary	280 [mm] średnica obejmującej montażowej 173,4 [mm] głębokość puszek
Wymiary (średnica głośnika)	260 [mm]
Waga	5 kg

UWAGI:

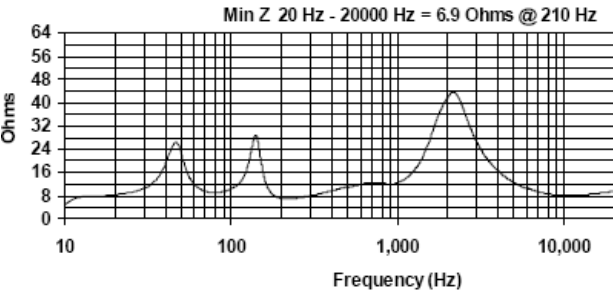
1. Efektywność: pomiar w wolnym powietrzu, szumem różowym z odległości 1,8 m przy 20% mocy; ekstrapolowane do 1m i wejścia 2,83 V R.M.S.
2. Moc: Wszystkie dane dotyczące mocy obliczono przy impedancji nominalnej.



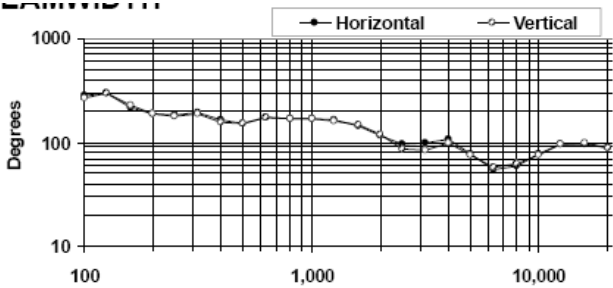
CHARAKTERYSTYKA CZĘSTOTLIWOŚCI



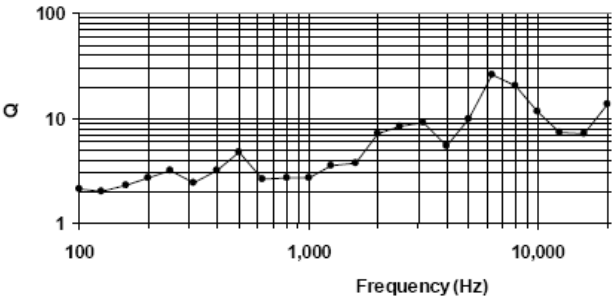
IMPEDANCJA



DYSPERSJA



Q OSIOWE



ODCHYLENIA DYSPERSJI

